

РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА.

Шутикова А.С., воспитатель

В детском саду я работаю 8 лет и знаю, что развитие речи и развитие фонематического слуха – это фундамент для подготовки детей к школе. У детей дошкольного возраста формирование фонематического слуха происходит при восприятии устной речи окружающих и, одновременно, при собственном проговаривании слов в соответствии с воспринимаемыми образцами, при помощи которых выделяются и обобщаются различные признаки фонем. Развивать фонематический слух необходимо начинать с раннего возраста.

Для развития фонематического слуха я использую чтение сказок, потешек, стихов. Дети их очень любят, так как они очень интересные, выразительные, легко запоминаются.

К концу третьего года жизни ребенок различает на слух сходные фонемы и слова, близкие по звучанию. При произношении ребенок пытается сохранить слоговую структуру слов, хотя и выговаривает не все звуки, например, «ти-ти-та» вместо «кар-ти-на» или «до-до-дил» вместо «кро-ко-дил». Очень важно, что в этот период ребенок начинает слышать собственную речь: он может заметить неправильно произнесенный звук и исправить себя.

Хорошо развивают фонематический слух скороговорки, заучивая их, мы закрепляем правильное произношение звуков. Пропевая фонематические песенки, дети учатся подражать ветру, воде и т.д. Далее знакомя детей с художественными произведениями, использую театрализованные игры, провожу тематические дни. Эта работа расширяет кругозор детей, развивает речь, активизирует словарь. Для развития фонематического слуха подбираю игры, которые потом усложняются. Вначале учу детей слышать, различать и определять первый звук в отдельном слове. Далее учу находить положение звука в слове (начале, середине, конце).

Вот некоторые игры для детей 3-4 лет.

Цели: развивать фонематический слух, речевое внимание, речевое дыхание, закреплять правильное произношение звуков, слов.

Упражнение «Подуем на пушинку»

Дети встают в круг, воспитатель раздает им пушинки. Предлагает подуть на них, произнося: «Фу-у-у», — и посмотреть, как они летают. Затем дети поднимают упавшие пушинки. (повтор 5-6 раз.)

Материал. Для каждого ребенка пушинка или вырезанный из папиросной бумаги прямоугольник (3x1 см).

Игра «Медвежата едят мед»

Воспитатель говорит детям, что они будут медвежатами, а медвежата очень любят мед. Предлагает поднести ладонь поближе ко рту (пальцами от себя) и «слизывать» мед — дети высовывают язык и, не дотрагиваясь до ладошки, имитируют, что едят мед. Затем, поднимая кончик языка, убирают его. (Обязательный показ всех действий воспитателем.)

Игра повторяется 3—4 раза.

Потом воспитатель говорит: «Медвежата наелись. Они облизывают верхнюю губу (показ, нижнюю губу {показ}). Гладят животики, говоря: «У-у-у» (2-3 раза).

Игра «Покормим птенчиков»

Воспитатель. Я — мама-птица, а вы — мои детки-птенчики. Птенчики веселые, они пищат: «Пи-пи-пи», — и машут крылышками (дети повторяют движения за воспитателем и произносят звукосочетание).

— Полетела мама-птица за вкусными крошками для своих деток, а птенчики весело летают и пищат. (Дети произносят: «Пи-пи-пи».)

— Прилетела мама и начала кормить своих деток {дети приседают, поднимают головы вверх,

птенчики широко раскрывают клювики, им хочется вкусных крошек {воспитатель имитирует, что кормит птенчиков, добиваясь, чтобы дети пошире раскрывали рот). Всех мама покормила и улетела, а птенчики опять летают и пищат. Игра повторяется 2-3 раза.

Игра «Часы»

Воспитатель. Послушайте, как тикают часы: «Тик-так, тик-так», как бьют часы: «Бом-бом.». Чтобы они ходили, нужно их завести: «Трик-трак». Давайте заведем большие часы (дети повторяют соответствующее звуко сочетание 3 раза); идут наши часы и сначала тикают, потом бьют (звуко сочетания повторяются детьми 5—6 раз). Теперь заведем маленькие часы, часы идут и тихо поют, часы очень тихо бьют (дети каждый раз голосом имитируют ход и звон часов).

Игра «Забей гвоздик молоточком»

Воспитатель. Когда стучит большой молоток, то слышно: «Тук-тук-тук» {дети повторяют звуко сочетание 5—6 раз). Когда стучит маленький молоточек, то слышно: «Тюк-тюк-тюк» {дети повторяют звуко сочетание 5—6 раз). Давайте забьем гвоздь большим молотком.

Теперь забьем маленький гвоздик маленьким молоточком. Закройте глаза и послушайте, какой молоток стучит (без системы воспитатель повторяет звуко сочетания 4—5 раз, а дети говорят, какой молоток стучит).

Игра «Отгадай слово»

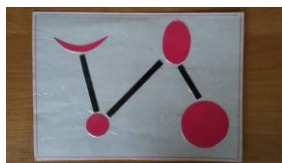
Воспитатель (выставляет на фланелеграф картинки с изображением животных по количеству детей в группе). Я начну называть животное, а тот, кого попрошу, назовет его правильно. Я скажу: «Лоша.», а вы должны сказать: «Лошадь» или «лошадка». Воспитатель произносит слово без последнего слога или звука, дети называют слово целиком.

Игра «Научим мишку говорить правильно»

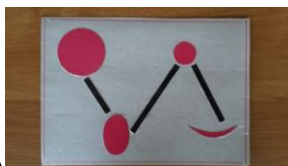
Материал. Игрушки: кукла, заяка, пирамидка, машина.

Воспитатель. Мишка сказал мне, что он не умеет правильно называть игрушки, и просит его научить. Давайте ему поможем. Мишка, как называется эта игрушка (показывает куклу? (Мишка. Кукла.) Нет, неправильно. Это. (дети хором называют игрушку). Скажи, Лена (имена вводятся для удобства изложения, как называется эта игрушка. Скажи, Вова, погромче. Мишка, теперь ты скажи правильно. Молодец, правильно назвал. Как называется эта игрушка, мишка (показывает зайку? (Мишка. Зака.) Скажи, Коля, правильно. (Ответ.) Теперь все повторите слово. Мишка, теперь ты скажи. Аналогичная работа проводится с названиями других игрушек: пирамидка (пирадка, машина (шимина).

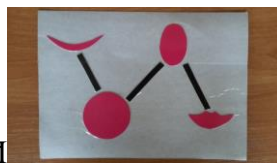
Использую и такие дидактические игры. Показываю карточку, дети пропевают по одному, только девочки, только мальчики.



И-О-У-А



А-О-У-И



И-А-О-Э